



PK-1601010101040901

Seat No. _____

S. Y. B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

September - 2020

Gujarati : Paper-9

(અઘતન પઘકૃતિ - 'સાત રંગના સરનામે')

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.

(3) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

1 રમેશ પારેખનાં જીવન અંગે સંક્ષિપ્ત માહિતી આપી તેમના સર્જક વ્યક્તિત્વને 14
ઘડનારા પરિબળોની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

1 રમેશ પારેખના જીવન અને કવનનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14

2 'સાત રંગના સરનામે' કાવ્યસંગ્રહના આધારે રમેશ પારેખનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

2 'રમેશ પારેખની કવિતાઓમાં કોઈ ને કોઈ વિષય પર તેમનું ચિંતન વ્યક્ત થયેલું 14
છે.' આ વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો.

3 'સાત રંગના સરનામે'ના પ્રણય કાવ્યોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. 14

અથવા

3 તમારા અભ્યાસક્રમમાં નિયત થયેલ ગીત કાવ્યોને આધારે ગીત કવિ તરીકે રમેશ 14
પારેખનું મૂલ્યાંકન કરો.

4 'सात रंगना सरनामे' काव्य संग्रहमां संपादित गजलोने आधारे गजलकार तरीके रमेश पारेभनी यर्था करो. 14

अथवा

4 'सात रंगना सरनामे'ना अछांदस काव्योनी विगते यर्था करो. 14

5 नीयेनामांथी कोरि पण बे विशे टूकीनोंध लभो : 14

- (1) 'सात रंगना सरनामे' छास्य/व्यंग रचनाओ.
- (2) 'सात रंगना सरनामे'ना प्रकृति विषयक काव्यो.
- (3) 'तारो मेवाड भीरां छोडशे' काव्यनुं रसदर्शन करो.
- (4) 'भापुअे कखुं' काव्यनो आस्वाढ करो.